2018

HINDI

(Modern Indian Language)

Full Marks : 100

Pass Marks : 33

Time : Three hours

साधारण निर्देश :

1. इस प्रश्न-पत्र के चार खण्ड हैं : क, ख, ग, घ।
2. प्रत्येक प्रश्न अनिवार्य है।
3. प्रत्येक प्रश्न के लिए निर्धारित अंक प्रश्न के सामने दिए गए हैं।
4. उत्तर देते समय प्रश्न-पत्र में दी गई प्रश्न-संख्या तथा निर्देशों का ध्यान रखिए।

खण्ड – क
(वाचन – 10 अंक)

1. सोरठा छन्द का लक्षण सोदाहरण लिखिए । 2

2. यमक अलंकार किसे कहते हैं ? सोदाहरण लिखिए । 2

निर्देश : प्रश्न-संख्या 3 से 6 तक के उत्तर *एक-एक* शब्द या शब्द-समूह या वाक्य में लिखिए ।

3. दोहा छन्द के विषम चरणों में कितनी-कितनी मात्राएँ होती हैं ? 1

4. जब एक ही शब्द एक ही बार प्रयुक्त हो, लेकिन उसके दो या अधिक अर्थ निकलते हों, तब कौन-सा अलंकार होता है ? 1

5. रूपक अलंकार का एक उदाहरण लिखिए । 1

6. मुख मयंक-सो है सखी ! मधुर वचन सविशेष । 1

– उपर्युक्त पंक्ति में कौन-सा अलंकार निहित है ?

निर्देश : प्रश्न-संख्या 7 और 8 के उत्तर प्रश्नों के नीचे दिए गए संभावित विकल्पों में से सही उत्तर चुनकर कोष्ठक में दिए गए वर्ण को ही उत्तर-पुस्तिका में लिखिए।

7. खग वृन्द सोता है अतः कल, कल नहीं होता वहाँ 1

बस मन्द मारुत का गयन ही, मौन है खोता जहाँ ।

– उपर्युक्त पंक्तियों में कौन-सा छन्द निहित है ?

(क) दोहा (ख) सोरठा

(ग) गीतिका (घ) हरिगीतिका

8. चलो धनुष से बाण, साथ ही शत्रु सैन्य के प्राण चले । 1

– उपर्युक्त पंक्ति में कौन-सा अलंकार निहित है ?

(क) विरोधाभास (ख) अतिशयोक्ति

(ग) श्लेष (घ) उपमा

खण्ड – ख
(लेखन – 15 अंक)

9. मान लीजिए कि आप 'इम्फाल पब्लिक स्कूल' के प्रिंसिपल हैं। आपके स्कूल में लाइब्रेरियन का पद खाली है। इस पद के लिए सुयोग्य उम्मीदवारों से आवेदन-पत्र आमन्त्रित करते हुए आप एक विज्ञापन लिखिए। 8

10. मान लीजिए कि आप 'जनता' नामक दैनिक समाचार-पत्र के सम्पादक हैं। पिछले साल मणिपुर में आई विकट बाढ़ के कारण मणिपुर के मैदानी खेतों की सारी फसलें बरबाद हो गई थीं। इस सम्बन्ध में आप अपने समाचार-पत्र में छपाने लायक एक समाचार-लेख लिखिए। 7

खण्ड – ग

(व्याकरण – 15 अंक)

निर्देश : प्रश्न-संख्या 11 और 12 के उत्तर लगभग ***50 - 50*** शब्दों में लिखिए।

11. तत्सम और तद्भव शब्दों की परिभाषा सोदाहरण लिखिए। 4

12. वाक्य किसे कहते हैं और इसके कितने भेद होते हैं ? सोदाहरण लिखिए। 4

निर्देश : प्रश्न-संख्या 13 से 17 तक के उत्तर ***एक-एक*** वाक्य या शब्द-समूह में दीजिए।

13. शक्ति होने पर अभिमान हो ही जाता है। 1
   – इस सरल वाक्य को मिश्रित वाक्य में परिवर्तित कीजिए।

14. यद्यपि मोहन धनी है तथापि बहुत दुखी है। 1
   – इस मिश्रित वाक्य को संयुक्त वाक्य में परिवर्तित कीजिए।

15. तत्पुरुष समास का एक उदाहरण लिखिए। 1

16. 'कफन सिर पर बाँधे फिरना' मुहावरे का अर्थ लिखिए। 1

17. 'अपनी गली में कुत्ता भी शेर' लोकोक्ति का अर्थ लिखिए। 1

निर्देश : प्रश्न-संख्या 18 और 19 के उत्तर प्रश्नों के नीचे दिए गए संभावित विकल्पों में से सही उत्तर चुनकर कोष्ठक में दिए गए वर्ण को ही उत्तर-पुस्तिका में लिखिए।

18. 'सोच-समझकर काम करना' के लिए उपयुक्त मुहावरा कौन-सा है ? 1
   (क) जले पर नमक छिड़कना (ख) कीचड़ उछालना
   (ग) फूँक-फूँक कर पैर रखना (ग) तिल का ताड़ बनाना

19. 'एक के करने से झगड़ा नहीं होता' के लिए उपयुक्त लोकोक्ति कौन-सा है ? 1
   (क) एक हाथ से ताली नहीं बजती (ख) एक पन्थ दो काज
   (ग) नाम बड़े, दर्शन छोटे (ग) सीधी उँगली से घी नहीं निकलता

खण्ड – घ

(साहित्य – 60 अंक)

(पद्य : प्राचीन – 8 अंक और आधुनिक – 12 अंक)

20. नीचे लिखे पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 7

(क) रहिमन वे नर मर चुके, जो कहुँ माँगन जाहिं ।
उनते पहले वे मरे, जिन मुख निकसत नाहिं ।।

अथवा

(ख) अब लौं नसानी अब न नसैहौं ।
राम कृपा भव-निसा सिरानी जागे फिर न डसैहौं ।।
पायेउँ नाम चारु चिन्तामनि, उर कर तें न खसैहौं ।
स्याम-रूप सुचि रुचिर कसौटी, चित-कंचनहि कसैहौं ।।

21. नीचे लिखे पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 7

(क) वर्षा ऋतु की स्निग्ध भूमिका
प्रथम दिवस आषाढ़ मास का
देख गगन में श्याम घन घटा
विधुर यक्ष का मन जब उचटा ।

अथवा

(ख) तनो
अकड़ो
अमरबेलि की तरह मत जिओ,
जड़ पकड़ो

22. 'बनजारे का गीत' कविता में वर्णित बनजारों से सम्बन्धित कवि के विचारों को स्पष्ट कीजिए । 4

निर्देश : प्रश्न-संख्या 23 और 24 का उत्तर *एक-एक* वाक्य में लिखिए ।

23. कवि तुलसीदास का आराध्य देव कौन है ? 1

24. 'अभिमन्यु' कविता में कवि ने क्या सपना देखा था ? 1

(गद्य – 25 अंक)

25. नीचे लिखे गद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए : 7

(क) तुझे ऐसी जरा-सी बात का अब तक ख्याल होता है। तुझे तो खुश होना चाहिए कि उनके लिए एक रोज भूखे रहने का तुझे पुण्य मिला।

अथवा

(ख) जगत के साधु अगर यह कहते आए हैं कि मनुष्य जन्मतः अच्छा है, तो यह भी कहते आए हैं कि उसकी प्रारम्भिक प्रवृत्तियाँ पशु-प्रवृत्तियाँ हैं, इसलिए चाहे व्यक्ति हो, चाहे समाज हो, चाहे साहित्य हो, चाहे राष्ट्र हो, हम अच्छा करते हैं जो उस पर आँख मूँदकर विश्वास नहीं करते।

निर्देश : प्रश्न-संख्या 26 और 27 के उत्तर लगभग ***40-40*** शब्दों में लिखिए।

26. 'एड्स' क्या है ? एड्स के संचार को पूर्ण रूप से रोकने के लिए हमें क्या-क्या करना चाहिए ? 1+3=4

27. शगोल-काङ्जै कैसे विश्व-प्रसिद्ध खेल बन गया ? 4

निर्देश : प्रश्न-संख्या 28 और 29 के उत्तर लगभग ***25-25*** शब्दों में लिखिए।

28. सच्चा असमीया क्या करता है ? 2

29. मुक्ना का कुशल खिलाड़ी सदा क्या कोशिश करता रहता है ? 2

निर्देश : प्रश्न-संख्या 30 से 33 तक के उत्तर ***एक-एक*** वाक्य में लिखिए।

30. 'कामाख्या की छाया में' पाठ का लेखक कौन है ? 1

31. असमीया लोकमानस में किसकी वीरता पैठी हुई है ? 1

32. 'संघर्ष ही में प्रतिभा को बल मिलता है।' 1

– उपर्युक्त पंक्ति किस पाठ से उद्धृत की गई है ?

33. 'एड्स' का पूरा नाम क्या है ? 1

निर्देश: प्रश्न-संख्या 34 और 35 के उत्तर प्रश्नों के नीचे दिए गए संभावित विकल्पों में से सही उत्तर चुनकर कोष्ठक में दिए गए वर्ण को ही उत्तर-पुस्तिका में लिखिए।

34. 'माधवदेव किसका शिष्य था ? 1

(क) चैतन्य (ख) शंकराचार्य

(ग) शंकरदेव (घ) रामानन्द

35. भारत में कब 'राष्ट्रीय एड्स नियन्त्रण संगठन' (नाको) की स्थापना हुई ? 1

(क) सन् 1982 (ख) सन् 1986

(ग) सन् 1989 (घ) सन् 1992

(पूरक पुस्तक – 15 अंक)

36. (क) पठित पाठ के आधार पर मानव के लिए विज्ञान की देन पर लगभग ***150*** शब्दों में एक लघु निबन्ध लिखिए। 7

अथवा

(ख) 'भारतीय संस्कृति : एक झलक' पाठ का सारांश लगभग ***150*** शब्दों में लिखिए।

निर्देश : प्रश्न-संख्या 37 और 38 के उत्तर लगभग ***50-50*** शब्दों में लिखिए।

37. 'रामायण' और 'महाभारत' की सामान्य विशेषताएँ लिखिए। 4

38. 'विधाता' कहानी के आधार पर लिखिए कि दफ्तर के लोग विजयकृष्ण से क्यों असन्तुष्ट थे ? 4